

# Wahlpflichtfach „Werken“ (III b)



- 3 Unterrichtsstunden/pro Woche

- Benotung/Prüfungen:

- 2 schriftliche Schulaufgaben
- 1 praktische Schulaufgabe

+ 4 Kurzarbeiten (schriftlich)

+ mündliche Noten (Abfrage/Referat/GA)

**+ WERKSTÜCKE  
(→ Bewertungsbogen)**



## ○ Werkstoffübersicht 7. - 10. Jahrgangsstufe

→ LehrplanPlus ab Schuljahr 2019/2020

	7.Jgst.	8.Jgst.	9.Jgst.	10.Jgst.
<b>HOLZ</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>PAPIER</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	
<b>TON</b> (plastische Massen)	<b>X</b>		<b>X</b>	
<b>KUNSTSTOFF</b>		<b>X</b>		<b>X</b>
<b>METALL</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Materialverbindenes Arbeiten</b>				<b>X</b>

## 7. Jahrgangsstufe

# 1. Lernbereich: Holz

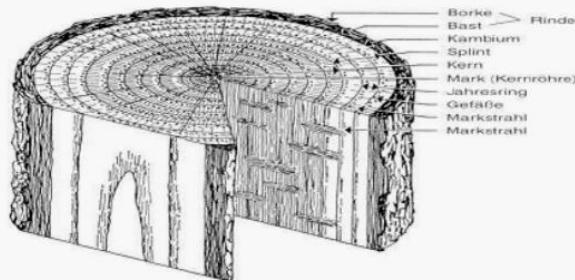


### Kultureller Kontext

- Historische und gegenwärtige Einsatzbereiche (Hausbau, Gebrauchsgegenstände, Geräte und Möbelbau)

### Werkstoff:

- Aufbau und Wachstum eines Baumes
- Stammquerschnitt
- Einheimische Laub- und Nadelhölzer
- Handelsformen von Holz
- Zeichnung: Stammquerschnitt



### Werkverfahren:

- Messen und Anzeichnen
- Einspannen
- Trennen durch Sägen (Fein-, Laubsäge, Fuchsschwanz, usw.)
- Formen durch Spanen (Raspel, Feile, Holzbohrer, Ständerb.)
- Fügen (Schrauben, Dübelung, Überblattung)
- Oberflächenbearbeitung durch Schleifen
- Oberflächenbehandlung: Wässern, Beizen, Ölen
- Pflege von Werkzeugen und Werkhilfsmitteln
- Zeichnen

### Gesundheitsschutz:

- Schutz vor Holzsplittern und Holzstaub durch Schutzbrille/ Staubmaske

### Funktion/ Gestaltung:

- Kraftübertragung und Übersetzungsverhältnisse  
z.B. Zahnradgetriebe oder Umsetzung von Drehbewegung in Längsbewegung (Exzenter)

### Ökologie:

- nachhaltige Holzwirtschaft
- Öko-Kreislauf

7. Jahrgangsstufe

## 2. Lernbereich: Papier



### Kultureller Kontext

- Vorläufer des Papiers (Tontafeln, Papyrus, Pergament)
- Entwicklung und Verbreitung der manuellen Papierherstellung (Herstellung von Büttenpapier)
- Bedeutung des Papiers als Informationsträger (Buchdruck)

### Werkstoff

- Papierwerkstoffe (Papier, Karton, Pappe)
- Handelsformen (Rollen, Bogen, DIN-Formate)
- Eigenschaften (Gewicht, Lauf- und Dehnrichtung)
- Verwendungsmöglichkeiten



### Werkverfahren:

- Messen und Anzeichnen (Stahlmaßstab, Buchbinderwinkel)
- Trennen durch Schneiden (Scheren, Universal- oder Buchbindermesser, Schneideunterlage, Stahlschiene)
- Umformen durch Falzen (Falzbein) u. Biegen von Papier u. Karton
- Fügen durch Kleben (Kleister, Buchbinderleim) und Pressen
- Leinengelenkverbindungen
- Gestaltung von Schmuckpapieren (z. B. Kleisterpapier)
- Gesundheitsschutz (z. B. sicherheitsbewusster Gebrauch des Universalmessers, Schnittgefahr an Papierkanten)
- Abwicklungen einfacher Körperoberflächen
- Bemaßte Zeichnungen

### Funktion/ Gestaltung

- frei gestaltete räumliche Objekte oder Modelle (z.B. in modularer Konstruktionsweise)
- Mappe mit Scharnier
- Bezugspapiere (z.B. : Marmorpapiere, Kleisterpapiere)

### Ökologie

- Wertstofftrennung
- fachgerechte Entsorgung
- Recycling /Wertstoffe/ Umweltsiegel
- Materialsparende Verwendung

7. Jahrgangsstufe

# 3. Lernbereich: Ton (Plastische Massen)



## Kultureller Kontext

- Lehm und Ton als Baumaterial
- Töpferhandwerk

## Werkstoff:

- Entstehung und Aufbereitung von Ton
- Eigenschaften (Plastizität: fett/mager, Färbung, Trockenstufen, Schwindung)
- Schrüh- und Glasurbrand



## Werkverfahren:

- Trennen durch Schneiden (Tonabschneider, Tonmesser)
- Formen aus der Hand
- Grundlegende Werkzeuge und Hilfsmittel (Modellierhölzer, Modellerschlingen)
- Bänder- und Plattentechnik (Rundholz, Abstandsleisten)
- Schematische Darstellung der Aufbautechniken
- Plastisches Dekor (z. B. Applizieren, Durchbrechen, Ritzen oder Stempeln)
- Gesundheitsschutz (Schutz vor Glasurstäuben und heißem Brenngut)

## Funktion/ Gestaltung:

- Größe und Form in Abhängigkeit von der Funktion, Formgebung, Formkontrast
- Entwurfszeichnung für Form und Dekor

## Ökologie:

- Materialsparender Umgang
- Fachgerechte Wiederaufbereitung



Noch Fragen ?

